



聖公會基恩小學



荷李活道 109 號

S.K.H. KEI YAN PRIMARY SCHOOL

童遊街巷 睇看中華

一年級



荷李活道是香港開埠後最早修築的街道之一，始建於 1841 年，以中西文化交融、古董店與藝廊聞名。

我眼中的

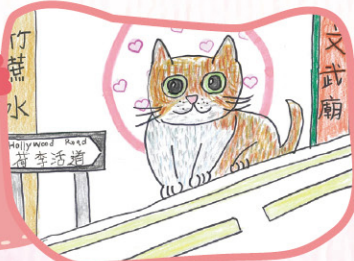
1A 黎峻安

上學時，我每天都
會看見 26 號巴士在
荷李活道上行駛，
那裏還有一座廟。



1C 林日嵐

每天上學，我都會經過
荷李活道，看見沿途有
很多色彩繽紛的壁畫。



1B 冼熹樂

荷李活道公園很有特色，
公園裏有鯉魚池、中式元
素的小拱橋和六角亭。



1A 黃子洛

每天上學，我
都會途經荷李活
道，我看見大館
上有一個古老的
「T 型」街牌。



1B 曾栩樂

媽媽每天接我放學
時，我都會看到沿路
建築物的牆上有很多
漂亮的塗鴉。





荷李活道



1A 周曉詠

每天上學，我都會經過荷李活道，道路旁邊有很多古董店和大榕樹。



1B 羅梓彥

我看見一間古董店擺放着五顏六色的花瓶，我感到很有趣。



1C 陳樂

每天上學，我都會經過荷李活道，這裏有一間涼茶店，門外的圖畫真美麗。



1C 羅子維

每天早上，我和家人乘坐巴士回校時，都會看見文武廟。



3分鐘



公利真料竹蔗水是老字號涼茶舖，創立於1948年，以古法製作的竹蔗水最為著名。

親愛的公利真料竹蔗水老闆：

您好！我很喜歡吃您的龜苓膏，它看起來深褐色的，聞起來有點草藥香，吃下去是苦澀的。媽媽常跟我說苦口良藥，但老闆您可以發明一種不苦的龜苓膏嗎？

祝
客似雲來！

聖公會基恩小學二甲班學生
胡梓喬敬上
三月二十八日

給涼茶老闆

親愛的公利真料竹蔗水老闆：

您好！我十分喜歡您的竹蔗水，因為那神秘的深褐色和淡淡的香味，都吸引着我在門前停下來，每次經過也要喝一杯，能為我消暑解渴，謝謝您！

祝
工作愉快！

聖公會基恩小學二甲班學生
楊傲政敬上
四月一日

創意涼茶小廚房 2C 何樂瑤



首先，準備竹蔗、茅根和甘草。



然後，洗乾淨材料，再把它們切成小段。

的一封信



親愛的公利真料竹蔗水老闆：

謝謝您堅持使用家傳古法，做出最純正的竹蔗水！竹蔗水那份清甜是天然的竹蔗甜味，不但甜而不滷喉，更令人回味無窮！

祝
身體健康！

聖公會基恩小學二乙班學生
謝倚澄敬上
四月二日

親愛的公利真料竹蔗水老闆：

您好！我很喜歡喝您的竹蔗水，清甜又解渴，是夏天最好的飲品，您用心熬制涼茶，讓我們喝到地道的香港味道，感謝您呢！

祝
生意興隆！

聖公會基恩小學二丙班學生
楊凱欣敬上
三月二十七日



接着，放入大鍋，
再加入清水。



最後，烹煮一小
時，再過濾茶渣，
涼茶就完成了。

三年級



8分鐘

點心童創工房

3A 莊芯語

「基恩燒賣」的外型是燒賣校徽，燒賣的「燒」字讀音好像「笑」字，希望吃過「基恩燒賣」的同學都會哈哈大笑。



基恩燒賣

3C 梁柏鵬

我設計的點心名為「基恩愛心燒賣」。選用的材料包括豬肉、蝦和三文魚子，因為基恩小學的老師很有愛心，所以我另外用兩粒杞子以製作一個心形。



3B 湯喜嵐

「基恩書包仔奶皇包」的設計靈感來自同學每天上學必備的書包。它的外形像一個立體的黃色小書包，形狀小巧可愛，就好像同學背着書包一樣，令人一看見就感到既親切又熟悉。

蓮香詩會

蓮香茶樓，
水滾茶靚。
一盅兩件，
名揚四海。

3A 陳心悅



給蓮香樓老闆的一封信

親愛的蓮香樓老闆：

今天，我和同學在課堂上觀看了有關蓮香樓的影片，讓我感受良多。蓮香樓真的很與別不同呢！整間茶樓充滿了懷舊的感覺，例如舊式的裝修、木裝的桌椅、稀有的點心車、懷舊的點心等。我每次放學途經蓮香樓也感覺到熱鬧的氣氛。

辛苦老闆多年來的經營，您努力保留香港的飲茶文化，讓我們也能感受到舊香港獨有的茶樓文化，謝謝您！

祝
生意興隆！

聖公會基恩小學三甲班學生
戴聖諺敬上
四月三十日

親愛的蓮香樓老闆：

上課時，老師給我們看了蓮香樓的影片，令我覺得這家百年茶樓很有意思。

我最喜歡蓮香樓的點心推車，車上放滿了熱騰騰的點心，看起來很好吃，我也很想親自去茶樓，嚐一嚐美味的蓮蓉包和蛋撻，聽一聽茶客們的笑聲，感受一下舊香港的茶樓文化。

謝謝您一直保留着傳統的茶樓文化，讓我們也能認識到香港的老故事。

祝
生意興隆！

聖公會基恩小學三丙班學生
陳卓謙敬上
四月三十日

茗茶首選蓮香樓，
蝦餃燒賣牛肉球。
大中小點樣樣優，
吃完必定再回頭。

3B 周雋以

蓮香樓內茶飄香，
點心精美味悠長。
古樓懷舊風情好，
閑坐茶樓樂洋洋。

3B 劉穎芯

蓮香樓，老字號。
點心車，四圍走。
蝦餃似金魚，
燒賣像小舟。

爸爸喝熱茶，
媽媽嚐點心。
我說真美味，
笑聲滿茶樓。

3C 盧曉茹

四年級



文武廟現已列為法定古蹟，成為旅遊與文化的重要地標。

文武廟的屋頂和我們住的大廈完全不同。它不是平平的，而是像很多個「金」字排在一起。最吸引我的是那一排排綠色的琉璃瓦，在陽光下閃閃發光，好像一條巨龍身上碧綠的鱗片，整齊又威風……

4A 陳樂欣

對於住在中西區的市民來說，可能是響當當的事，但對其他地區的市民來說就會有點陌生。文武廟是由青磚砌成，有金字屋頂，而牆壁則刻着栩栩如生的壁畫。壁畫的圖案主要圍繞民間傳說、神話故事以及象徵吉祥的大自然元素……

4A 陳澄智

文武廟的屋頂有很多精緻的陶塑，屋脊上有五顏六色的神仙、瑞獸和花鳥圖案，廟裏的天井掛滿了成百上千個塔香，香煙裊裊的，像給廟宇披上了一層薄紗。這些香爐是善信們用來祈福的，代表着大家對平安、好成績的期盼……

4B 向舒瑩



上學時，我每天都會經過文武廟，它的建築很特別，內有青磚瓷瓦的屋頂、花崗石柱、一八六二年建造的官轎以及內部旋轉形的長香……

4A 陳潤翔



在傳統習俗裏，參拜者離開廟宇時會敲響銅鐘三下，寓意着向天地人三界傳敬意，也象徵着祈求福、祿、壽三星高照，讓心願隨着悠遠的鐘聲傳向神明……

4B 張朔源

廟文化

我印象最深刻的擺設是「文昌筆」，它是中國傳統的風水吉祥物，與文昌帝信仰相關，被視為祈求學業進步，升職加薪的象徵。此外，文武廟內還有「關帝刀」。他用於守財、化煞和祈求平安……

4B 黃芷瑩

文武廟讓我印象最深刻的是金鹿。金鹿寓意俸祿，是文昌帝君座前的神獸之一。大家可到文武廟內的櫃位請金箔，將金箔放於手心，雙手合十，把自己的祈緣告知文昌帝君，誠心許願後，再打開包裝，把金箔輕輕貼在金鹿上……

4C 王子瑤



走進廟內，最令我印象深刻的擺設是天花板上掛滿的盤香。這些螺旋形的香環一圈圈的懸掛着，遠看就像是一個個紅色的小燈籠。盤香燃燒時冒出縷縷青煙，散發出淡淡的檀香味，使廟宇充滿了莊嚴又寧靜的氣氛……

4C 陳楷熹

香爐的外形很特別，通常以金色和深紅色為主。它有四隻短腳，支撐着整個香爐，在廟裏扮演着一個很重要的角色。古時候，漁民出海前會到廟宇祈禱出海平安。現代，也有些人會去祈求學業順利、安宅平安……

4C 陳睿嘉



學生完整作品欣賞

五年級



7分鐘

樂遊市集

踏入中環街市的大門時，我便被眼前的一片繁華景象和笑語喧嘩被深深吸引住。隨即映入眼簾的，是一級級石板台階，旁邊則擺放着一些非遺文化展覽品……

5A 周文熙

最先映入眼簾的，是那座保留了包浩斯風格的水磨石主樓梯。我輕輕地撫摸着厚實的扶手，一陣冰涼的觸感充盈心頭，仿佛正跟歷史對話。拾級而上，一陣叫賣的聲音不絕於耳，一排別具一格的小攤檔讓人目不暇給……

5B 姜靖嵐

往裏走，中庭的玻璃頂灑下暖融融的陽光，四周的綠植宛如城市綠洲。一樓的食肆飄着誘人香氣，港式茶餐廳的菠蘿油、魚蛋粉，還有新潮的咖啡店和手作小店，吸引着來往的行人。不少遊客坐在復古樓梯上休息、拍照，歡聲笑語迴盪在寬敞的空間裏……

5C 陳雨熹

5A 楊子琳

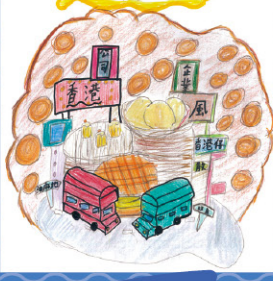


我眼中的



5C 張以澄

中環街市



5C 梁沛翎

港式經典·
菠蘿包



一口冰火，
百年風味

5A 王雨芯

中環街市



學生完整作品欣賞

市聲詩語

中環街市歷史長，
一百七十歲月香。
七分鐘路連校園，
青磚舊瓦憶過往。
朝夕途經多凝望，
社區故事藏街巷。
細品老城珍貴史，
留住風華代代揚。

5C 容少安

古樓訴說香江風月，
磚痕猶記舊市繁華。
舊韻煥彩中環街市，
溫暖盡在此處安家。

5C 季沁怡

昔日街市，魚腥縈繞，
今日巷弄，文青靜好。
媽媽買菜，我嚐雪糕。
功課繁重，壓力如洪。

石梯奔跑，紅燈裝酷。
文創小店，玩具無數。
口袋糖果，甜蜜滿滿。
古老建築，奇巧斑斕。

呈分試畢，大買特買。
成績一到，母親大喜。
常逛街市，煩憂拋去。
笑語盈盈，快樂常在。

5B 張紫涵



5C 陳羽萱



六年級

遊中山紀念

《我的同學孫中山》



13分鐘



中山紀念公園是全港第一個以孫中山先生命名的公園，2010年重建後成為融合歷史紀念與休憩設施的文化地標。

「孫文，你來回答這個問題！」我的思緒被老師打斷了。他說「孫中山」嗎？我旁邊的同學竟然是孫中山！我們竟成了同窗了嗎？

原來我穿越到百年前的中央書院了！我又驚又喜，一方面為「穿越」感到喜，另一方面卻為怎樣離開這裏而感到苦惱。

這幾天，孫中山一直在說一些我聽不懂的話，但我猜他大概的意思是想推翻滿清政府，令平民百姓過上民主安樂的生活。我努力回想從前讀過的歷史書，試着向他描繪革命成功後的未來世界。但我始終不敢透露自己是穿越回來的，生怕被人當成瘋子……

我的耳邊傳來清朗而沉穩的聲音：「同學，我看你四處張望的，你是在找人嗎？」我抬起頭，只見那個神采奕奕的少年笑着望向我。我也微笑着回答他：「是呀，請問你認識孫中山同學嗎？」少年聽後，神情微微一變，他看着一臉茫然的我，說道：「我正是孫中山。」我頓時欣喜若狂，激動得手足無措，連話都說不出來。歷史上……

6B 程詩雅

他側面在陽光的映照下，輪廓顯得格外分明，透着一種同齡人少有的堅毅。我低頭看向他的筆記簿，姓名一欄寫着「孫中山」。小息時，他帶我到走廊，問我有甚麼夢想。我沒有答，反問他，他沉思了一會答兒說：「我的夢想是『改革』，因為現在的制度充滿了不公平。」聽到這番話，令我感到震撼。與他相比，我平日所擔心的瑣事顯得如此渺小……

6C 陳芊語

6A 劉皓澄



公園後記

《給孫中山先生的一封信》



學生完整作品欣賞

親愛的孫中山先生：

您好！我是一名就讀於聖公會基恩小學的六年級學生。雖然我們從未見過面，但在課本中，您的名字很常見。每當我在走廊上踱步時，想到這裏曾是您當年讀書的「中央書院」，我的心裏就覺得很自豪。

學校這片土地經歷了很多變化。在您離開後，這裏先後變成了女子中學和官立中學，最後才變成了現在的聖公會基恩小學。雖然現在的教室翻新了，但仍保留着那充滿歷史感的紅磚牆，校園裏的學習氣氛還是很濃厚的。

我很想邀請您來參觀！雖然學校不算很大，但設施很完善。如果您回來，看到我們在您曾經求學的地方學習，您一定會很欣慰吧？另外，我想問您一些問題。在那個艱難的年代，您是怎樣獲得優異成績呢？有時我覺得學習壓力很大，您能分享一下心得嗎？

謝謝您對我們的貢獻，我會以您為榜樣，努力學習。

祝
精神長存！

聖公會基恩小學六甲班學生
徐珮蔚敬上
四月三十日

親愛的孫中山：

您好！我是來自聖公會基恩小學的六年級學生，我想誠邀您來我們學校逛逛，看看這片您曾經求學的地方，現在變成了甚麼模樣。

我在中文課上讀過您的故事：您放棄了醫生的安穩職業，走上了艱辛的革命道路，哪怕遇到困難也從不退縮。我真的想知道，在那些艱難的日子，是甚麼力量令您能堅持下去的呢？還有，您讀過那麼多書，能不能到學校教教我們怎麼才可以變得像您一樣厲害。

如果您能來我學校，我想帶您到圖書館——那裏有很多關於您的書，我們可以在那兒舉辦一個見面會，因為我相信會有很多同學都想更了解您。

最後，學校附近就是中山紀念公園，那兒是您當年乘船停靠的地方，現在已經變成了滿是花草的公園。真的希望您能到來呢！

祝
精神長存！

聖公會基恩小學六丙班學生
黎施好敬上
四月二十九日



校長的話

聖公會基恩小學不僅是一所學校，它也是一個文化的起點。走出校門，我們周邊的街道、廟宇、石獅、匾額，都在默默地講述中華文化的故事。這些文化印記提醒着我們：學習不只是課本上的知識，更是生活中的一呼一吸。

探索文化，就像翻閱一本沒有結尾的書。你可能在茶樓裏聽到粵曲的旋律，在街市裏看到年節的紅燈籠，在老街的石板路上感受到歷史的腳步。這些細節，都是我們的「活教材」。

作為校長，我最喜歡的工作之一，就是陪着學生一起發現這些文化的美。教育不只是考試與分數，而是讓學生在生活中學會欣賞、理解與尊重。當學生走過這些文化地標時，希望學生能問自己：這背後的故事是甚麼？它和我的生命有甚麼連結？

願這本小冊子，成為大家的文化地圖。帶着好奇心去走，帶着尊重去看，帶着智慧去想。中華文化不只是過去，它正在你們的腳步裏延續……

楊冠如校長



編者的話

文化是城市的靈魂，文字是文化的載體。作為中文科教師，我們不僅希望教授孩子們語文知識，更期盼引導他們走出課室，用真切的感受去發掘生活的美，在心中留下鮮活的印記。我們的校園有幸坐落於文化底蘊深厚的上環，這正好提供了最好的文化課室，讓孩子們帶着好奇去探索，心懷敬意去觀察，沉心靜思去領悟。

在這裏，孩子以真切動人的筆觸記錄社區故事，用自己的步伐延續城市的脈搏。他們曾流連茶香氤氳的蓮香樓感受舊香港溫潤的情懷；漫步在荷李活道的石板街上觸摸歷史痕跡；駐足文武廟前理解不同信仰和文字的交織；穿梭於翻新的中環街市體會新舊交融的城市脈動；遊覽中山紀念公園認識民族精神；到訪街角逾百年的涼茶店學習民間智慧。

他們以文字與畫筆安放眼中的世界，或許文字仍顯稚嫩，畫作未臻完美，但已然化作一張流動地圖，讓文化隨着他們的筆觸與步履生生不息、薪火相傳。願這些作品，成為一盞燈火，照亮文化的延續。讓我們也跟隨孩子們，放慢腳步，細細地聆聽這片土地的低語，靜靜地感受這座城市的呼吸。

中文科科主任

楊偉玲老師、陳頌賢老師、譚麗梅老師



聖公會基恩小學
S.K.H. Kei Yan Primary School

電話：2524 0896

傳真：2521 7247

校址：中環荷李活道 109 號

校網：www.skhkyps.edu.hk

電郵：info@skhkyps.edu.hk



版權所有 不得翻印

2025-2026

圖：畢業生林昕宜
六甲班戴國賢
六甲班江承軒